









في سنة ١٩٢٩ من قانون لنظام التجنس المصرية  
وقيل من ثلاثة أعوام أن الحكومة أعدت مشروع قانون آخر وضع على ضوء الاختيار الذي جني تطبيق القانون الأول  
والتي تجلس الجنسية المصرية نوان احدها التجنس المطلق لمن هو اجني تماما من هذه الجنسية  
والآخر انبات الجنسية العراقية المباشرة السابقين الذين اقاموا في مصر في سنة ١٩١٤ التي قبل زوال السيادة الألمانية عن مصر واستوفوا شروطا معينة ورد نصها في القانون  
وتنصر بحثنا اليوم في هذا النوع الثاني لكثير الصعاب والمتاعب التي تعانها مصالح الحكومة المختصة والذين يرون ان التجنس يجلبهم من الرأى الثنائيين السابقين طبقا لنصوص القانون  
والذي نعرفه تقليدا عن المطلقين ان في وزارة الداخلية وفي ايدى الادارة المدنية عددا كبيرا من طلائط طائي انبات جديسهم لم يفسل فيسما بعد مع انه اقضى على قدمها زمان  
وهؤلاء المليون خاضعون على كل حال لقوانين الدولة المصرية واحكام الحاكم الوطنية وسلطات الرئيس ويسددون الضرائب والرسوم المقررة ويؤدون الخدمة العسكرية  
وليس لهم من اثبات جديسهم مزية اعلا من الزام ما غير انهم يملكون الامرين احدها نفسي فلا يعد الماني السابق نفسه غريبا في بلاد اقام فيها ماول حياته او الجانب الاكبر منها او ولد فيها من ابوين كانت مصر موطنهما العمل وهو يعيش في هذه البلاد ويؤتون فيها ماله فيها اولاد ومبالغ مواصلات روحية ومادية وقد لا يفرق سواها من البلدان حتى البلاد التي نشأ فيها اجرام او اجداده  
اما الاعتبار الاخر فهو ان من لا يملك جواز سفر مصر قد يمنع من دخول مصر اذا خرج منها الاضططاف او الاتجار او الاستشفاء وهو مقم في مصر وله فيها زوجة واولاد وتجارة واعمال وممتلكات غرامه من العودة الى وطنه من اشتد عقوبات التي يمكن ان تزل بجورم فكيف اذا تزلت بيدي  
وهناك ملاحظة لاحظها غير واحد من الذين طلبوا اثبات جديسهم ان الادارة المختصة بدعوة الطالب الى ابرز بيشات ووثائق تثبت استمرار اقامته بلا انقطاع في مصر من قبل سنة ١٩١٤ الى موعد تقديم الطلب  
ولا نحن ان هذا قد يكون في حكم الاستعانة بالقانون من سنة ١٩٢٩ ولم يكن الناس يوقعون سنة

كان لعش الاول وما ذكرنا في تاريخ ثقافة المصرية الحديثة شديدا فم طو شان الاثار في حيون اولي الامر على ايدي العلماء العاملين كان امس موعد افتتاح المتحف القبطي في القمام في المتحف القبطي وتفضل ملك مصر العظم فاروق الاول بان يكون الافتتاح برعايته فافتتح ذلك صاحب العالي عبد الرزاق السنهوري باشا وزير المعارف ودعي الى هذا الاحتفال الرفيع نخبة من رجالات مصر وعلماء ثقافتها واستقبلهم جميعا اعضاء هيئة مجلس ادارة المتحف في مرادق فخم  
وفي حضرة صاحب العزة شوقي بك غزل وكيل وزارة المعارف ورئيس تلك الهيئة كريمة الاستقبال في ثياب نفيسة حذافه يجاري لا تاري مصر وبلغ اعزها بها منذ هذا الغور له اسباب العظم بهمة جان ماسيو مدير مصلحة الاثار المصرية في ذلك العهد وهو اول من تنبه لخطر اشدات الاثار القبطية ثم قدس به الزحوم مرقس سمكة باشا واجتمع لاجلها في كبريا حق وفق لوضع نواة المتحف القبطي سنة ١٩٠٨  
وتكلم الأستاذ توجو ميتا مدير المتحف فوصف اسبابه ودراسة كيف نشأ المتحف وكيف تطور منذ ذلك السنة حتى ان زلر سنة ١٩٣٠ اغفور له الملك فؤاد الاول رامي العلوم والفنون وما كادت تلك الزلرة كرهه ثم حق رغب الملك الراحل في ضم المتحف الى املاك الدولة فانتقلت اليه الاثار القبطية التي كانت محتولة في المتحف المصري  
تلك حسنة من حسنات الملك الراحل رحمه الله  
ثم اخيرا الأستاذ توجو ميتا ان المتحف اخذ منذ ذلك العهد المبارك في اتساع واطراء وزاد دار في ظل عرض القاروق العظم - حق انه تقدر

الدكتور ايوب ثابت

في رقة من بيروت اطلعت على نعي الدكتور ايوب ثابت رئيس الحكومة لاسبق فقلت لله لقد ابدك ركن من رروح الاخلاص القائمة في لبنان والتي تمثل الصراحة وقوة اليقين والتجسس لمصالح لامة  
ماث ايوب ثابت وفي توته خسارة كبيرة لبعض اقم التي رعيها الناس ففعل فكرة سامية عن عالم ابي واعظم من عالم سمود نيسه المصالح واقرانز وتبادل النافع واقتسام الفخام معني  
ايوب ثابت غاصت اني لم اتعنه في شيد الى مقرة الاخيرة - لقد اختلفنا على اشياء واكنني احييت فيه اشياء احييت فيه تلك الصراحة التي لا يفرق عليها الا القوياء والاكابر في اخلاصه وجرأته في امانه ونفاذه في الصلحة العامة وجرأته في امور يقدم عليها الارغاسه لبلادهم الاريا في دنيام من ذري الماضي الناصع والابادي البيض السليمة  
كان ايوب ثابت من اولئك اللبنانيين الذين تركوا بلادهم وهاجروا ورأوا العالم ودرسوا شعوبه ولما عادوا لوطنهم شعروا بالفتن فيه فاردوا ان يدموا بلادهم الى الامام شهدوا المدم فاردوا البناء ووضوهم ابدسهم على الداء غايلوا العلاج  
كان من ذلك الرجل الذي يؤمن بندية القرن العشرين - كان يمداه نعمة يريد ان يرى بلاده تنعم بما فيها وكان من عشاق الحرية والنظام والرخاء وتلك مظاهر المدنية التي رآها في العلم الجديد فراد ان يكون بلاده شيء من الحرية والنظام والرخاء  
كان يسلط الى منتهى البساطة لانهم رأي اغير ولا يعيا بانفساد الناس له - كان يصافح الصغير قبل الكبير ويمحاذ كل من يقاه على السواء كان رئيس دولة مع ذلك يمتد على رجليه في الامواق  
قاراعه انه رجل شاذ الطبع صعب المراس ان كان ما ذكرنا من

حضره صاحب العزة رئيس تحرير القمام  
في ديسمبر سنة ١٩٢٩ صدر قرار وزاري يقدر تجار توماك السعوردين بالاسكندرية بان لا يلقوا ضوارحهم القواك التي يستوردونها وتقدر حرس التجار على تنفيذ هذا قرار نصا وروحا مع افيه من الاجحاف بهم لا يلاقونه من تصف رجال الحجر لزامي وما يصيب القواك ن علب وحجز في الاوزان بسبب وزن البضاعة جهة في موطنها الاصل ووزن انصرفت بالمصندوق او الوحدة حسب العادات القبعة في المحلة المصرية علاوة على ان التجار المستوردين يشرون بضاعتهم لوزن القاشم في الاسكندرية فيباع حسب الوزن الصافي مدخهم عيار المصندوق كل هذه القروق تسند مند ما يحادل خمسة وعشرين في المئة من قيمة البضاعة ولا يلبس للتجار ما يادل خمسة عشر في المئة زحما وبعد تمام تصريف البضاعة في وقت مناسب وفي ١٢ يناير سنة ١٩٢٩ اصدرت لوزر قرار آخر يبيح بيع التجار المستوردين وجملة ٢٥ في المئة شك احدا انهم احرقا لقرار واذا هم يغاجون برضايتهم اليون بالاسكندرية محروون محضر لتجار الفاكة بخالفة المستوردين يهتمونهم فيها بخالفة لقرار اختيار ان حساب لرج على تامين وطني الحرك وهذا عاف عا لنة صريح من قرار لوزري بعاصمة القمار وتحديد المرح على مقتضى قوانين الواردة من موطن البضاعة الاصل لا يقتضي تامين وطني الحرك لانه لوم طركية فاجله بالقرار هذا الشأن صريح تماما واخيرا اقررت لوزر لتجمل لرج ١٥ في المئة المستوردين مع ما يصعدون من عنت الحجر الزراني واضرار وردود القواك لم في حالة تعفن  
وراض مفتش اليون اضافة هذه الاضرار الى من البضاعة في حالة حدونها واول على التجار ضما لثمن الاصل البضاعة وتوحدت محاضر شق لمعظمهم مع ان الوزارة عرفت ربما قدره ٣٠ في المئة وليس امامهم تصف لخاصطر التي يجملها تجار القواك الطازجة ومن تقدم لمصالي وزير تجارة راجين تدبر امرنا وانصافا فان بضاعتنا صائرة الى البوار  
تجار الفاكة المستوردين يوسف عبد المجيد رستم

تذاكر قاي وسيفي

ترجو ادارة شركة اورا فيل من الجمهور الكريم استبدال تذاكر حفلة الساعة التاسعة من يوم ٢٤ فبراير ايلبر في وسقي من شبك التذاكر بسبا ستود وهر قبل موعد الحفلة وترجو ان يكون الجمهور في اماكنه قبل الساعة التاسعة وذلك بمناسبة تشرف حضرة صاحب الجلالة الملك العظيم وكلا وسبارة ولو مطالب ميديان اولد ام عمل اخرى والخامرة لوكل عام الاندرا ٧ شارع جامع جركس بصر ٨٢٤

قمر مبارك

احتفل امس الاول في بيروت بعقد قران الائمة الهذبة «مرغيت» كريمة الزوم مرعي قصير وحضرة الادب جورج طابويس شوري وذلك في كنيسة السيدة الانرفية وكانت الحفلة زاهية زاهرة مستوفية لاسباب مرور فنهى العروسين وآلهما الكرام وترجع لهم دوام المرات

مقد تحت شجرة عالية وكان الدفون من رجل الحرب والسياسة يتجادلون ويتفقون اما هو فوضع في عربة نظارة سوداء وجلس على دربه وسان اقرب لتعبته حتى دعاني لحدث معد وكان حديثا شائقا نتج قلبه في وحداني عن اشياء كثيرة كملتني عن ثقافته واسمه ونفسه البعيدة التي لا يدركها الا من عاينه سنوات - قلت اني لا اجد في ذلك من الصلوات ما يكتفي لائمة صداقة للعر كة - وقد كان اذ تغيرت الامور وتبدلت الأوضاع وهو كسابق عهده وجدته رجلا في الحكم ورجلا في النية وخارج الحكم اتي انزي لبنان في ايوب ثابت واعزى الشيخ الجليل رئيس الجمهورية ونواب لبنان واصدقه القليل الذين انصوا منه هذا النواحي فقدروها احد رمزي

استعملوا في تسميد زراعتكم  
نترات الشيلي  
الطبيعي

لانه طبيعي - مستخرج من الارض - تركبه لا يفسد صالح لجميع الاراضي - وبواق يخفف الزراعات استعملوه تخرج لكم الارض خير ما في علان

١٨٦٣٣

شركة القمار والبر الكيمائية

شركة مساهمة مصرية ١٨٦٩٩  
حضرات المساهمين مدعوون لمؤتمر الجمعية العمومية العادية بشارع سلطان صاحب حمزة ٤ والخزاوي (عمارة لبنان بالدور الثاني) يوم ١٢ مارس ١٩٢٩ في الساعة ١١ صباحا جدول الاعمال  
١- تقرير مجلس الادارة وتقرير الراتب - اعتبار حسابات ١٩٢٩ واخلاء طرف اعضاء مجلس الادارة - تحديد حصة الارباح - تحديد مجلس الادارة وتحديد بدل حضور المجلسات - انتخاب الراتب وتحديد راتبه  
٢- لا يجوز حضور الجمعية الا اكل حامل حصة اسهم على الاقل وبنائه على المادة ٤٣ يجب على حاسبي الاسهم وضعها قبل انعقاد الجمعية بثلاثة ايام كاملة على الاقل ان يصدقوا شركة او واحد البنوك مصر ٨٥١

شركة القمار والبر الكيمائية

شركة مساهمة مصرية ١٨٦٩٩  
حضرات المساهمين مدعوون لمؤتمر الجمعية العمومية العادية بشارع سلطان صاحب حمزة ٤ والخزاوي (عمارة لبنان بالدور الثاني) يوم ١٢ مارس ١٩٢٩ في الساعة ١١ صباحا جدول الاعمال  
١- تقرير مجلس الادارة وتقرير الراتب - اعتبار حسابات ١٩٢٩ واخلاء طرف اعضاء مجلس الادارة - تحديد حصة الارباح - تحديد مجلس الادارة وتحديد بدل حضور المجلسات - انتخاب الراتب وتحديد راتبه  
٢- لا يجوز حضور الجمعية الا اكل حامل حصة اسهم على الاقل وبنائه على المادة ٤٣ يجب على حاسبي الاسهم وضعها قبل انعقاد الجمعية بثلاثة ايام كاملة على الاقل ان يصدقوا شركة او واحد البنوك مصر ٨٥١

شركة القمار والبر الكيمائية

شركة مساهمة مصرية ١٨٦٩٩  
حضرات المساهمين مدعوون لمؤتمر الجمعية العمومية العادية بشارع سلطان صاحب حمزة ٤ والخزاوي (عمارة لبنان بالدور الثاني) يوم ١٢ مارس ١٩٢٩ في الساعة ١١ صباحا جدول الاعمال  
١- تقرير مجلس الادارة وتقرير الراتب - اعتبار حسابات ١٩٢٩ واخلاء طرف اعضاء مجلس الادارة - تحديد حصة الارباح - تحديد مجلس الادارة وتحديد بدل حضور المجلسات - انتخاب الراتب وتحديد راتبه  
٢- لا يجوز حضور الجمعية الا اكل حامل حصة اسهم على الاقل وبنائه على المادة ٤٣ يجب على حاسبي الاسهم وضعها قبل انعقاد الجمعية بثلاثة ايام كاملة على الاقل ان يصدقوا شركة او واحد البنوك مصر ٨٥١

شركة القمار والبر الكيمائية

شركة مساهمة مصرية ١٨٦٩٩  
حضرات المساهمين مدعوون لمؤتمر الجمعية العمومية العادية بشارع سلطان صاحب حمزة ٤ والخزاوي (عمارة لبنان بالدور الثاني) يوم ١٢ مارس ١٩٢٩ في الساعة ١١ صباحا جدول الاعمال  
١- تقرير مجلس الادارة وتقرير الراتب - اعتبار حسابات ١٩٢٩ واخلاء طرف اعضاء مجلس الادارة - تحديد حصة الارباح - تحديد مجلس الادارة وتحديد بدل حضور المجلسات - انتخاب الراتب وتحديد راتبه  
٢- لا يجوز حضور الجمعية الا اكل حامل حصة اسهم على الاقل وبنائه على المادة ٤٣ يجب على حاسبي الاسهم وضعها قبل انعقاد الجمعية بثلاثة ايام كاملة على الاقل ان يصدقوا شركة او واحد البنوك مصر ٨٥١

شركة القمار والبر الكيمائية

شركة مساهمة مصرية ١٨٦٩٩  
حضرات المساهمين مدعوون لمؤتمر الجمعية العمومية العادية بشارع سلطان صاحب حمزة ٤ والخزاوي (عمارة لبنان بالدور الثاني) يوم ١٢ مارس ١٩٢٩ في الساعة ١١ صباحا جدول الاعمال  
١- تقرير مجلس الادارة وتقرير الراتب - اعتبار حسابات ١٩٢٩ واخلاء طرف اعضاء مجلس الادارة - تحديد حصة الارباح - تحديد مجلس الادارة وتحديد بدل حضور المجلسات - انتخاب الراتب وتحديد راتبه  
٢- لا يجوز حضور الجمعية الا اكل حامل حصة اسهم على الاقل وبنائه على المادة ٤٣ يجب على حاسبي الاسهم وضعها قبل انعقاد الجمعية بثلاثة ايام كاملة على الاقل ان يصدقوا شركة او واحد البنوك مصر ٨٥١

اليوم (السبت) ٢٢ فبراير





شركة مصر للنقل والمقاولات

شركة مساهمة مصرية

الميزانية العمومية في ٣١ ديسمبر ١٩٤٦ - ( السنة المالية الثالثة )

	مبلغ جنينة	مبلغ جنينة
لأرباح عام ١٩٤٦	١٨٧٢ ٩٣٠	١١٦٢٩ ١'٥
١٠٪ احتياطي قانوني	٤٠٠٠ ...	...
٥٠٪ حصة لوزن المساهمين		٥١٧٢ ٩٣٠
الباقى		٦٤٦٦ ٢'٥
١٠٪ من الباقى لأعضاء مجلس الإدارة	٦٤٦ ٦٢٨	
٧٠٪ حصة إضافية للمساهمين	٥٩٠٠ ...	٦٢٤٦ ٦٢٨
الباقى		٧١٩ ٦٤٧
يعظم اليه الرجل من العام الماضي		٢٥٨ ١'٣
المجموع ورسل للعام القادم		٤٧٧ ٧٨٠

وإذا وافقتم حضراتكم على هذا التوزيع يصبح ربح السهم الواحد ثمانية واربعين قرشاً أي بواقع ١٢ / من القيمة الاسمية تخضع إلى ضريبة المستعجل والمطلوب من حضراتكم الآن إذا وافقتم على تقريرنا هذا وعلى الحسابات الختامية المقدمة اليكم ، بالتصديق عليه وعليها وبإحالة طرف أعضاء مجلس الإدارة عن مدة إدارتهم في العام الماضي أن يتحدوا بكافة مراقبي الحسابات الأستاذ جميل هلال - وتعين مراقبي الحسابات وأحمد و تعين المراقب الخالي الأستاذ جميل هلال والأستاذ عيسى عيوطي .

الميزانية العمومية في ٣١ ديسمبر ١٩٤٦ - السنة المالية الثالثة

اصول		عام	جنيته	عام	جنيته	خصوم	
عام	جنيته	عام	جنيته	عام	جنيته	عام	جنيته
٢٦٥	٢٠٤٣٤	٦٢٠	٦٠	٢٦٥	٢٠٤٣٤	٢٦٥	٢٠٤٣٤
١٠٠	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠٠	١٠٠	١٠٠٠
٨٥	١٠٩٨٣	١٠٩٨٣	١٠٩٨٣	٨٥	١٠٩٨٣	٨٥	١٠٩٨٣
٨٠٨	٦٢٢	٦٢٢	٦٢٢	٨٠٨	٦٢٢	٨٠٨	٦٢٢
١١٥	٥٦٥	٥٦٥	٥٦٥	١١٥	٥٦٥	١١٥	٥٦٥
٧٥	٢٠٨٥	٢٠٨٥	٢٠٨٥	٧٥	٢٠٨٥	٧٥	٢٠٨٥
٤٢٦	١٥٩٨٤	١٥٩٨٤	١٥٩٨٤	٤٢٦	١٥٩٨٤	٤٢٦	١٥٩٨٤
٤٠٦	٢٨١	٢٨١	٢٨١	٤٠٦	٢٨١	٤٠٦	٢٨١
٣٢٨	١٩٨٨٧	١٩٨٨٧	١٩٨٨٧	٣٢٨	١٩٨٨٧	٣٢٨	١٩٨٨٧
٧٠٠	٧٠٠	٧٠٠	٧٠٠	٧٠٠	٧٠٠	٧٠٠	٧٠٠
١٦٠	٥٠٩٢٢	٥٠٩٢٢	٥٠٩٢٢	١٦٠	٥٠٩٢٢	١٦٠	٥٠٩٢٢
١٢٠	٥١٠٥٧	٥١٠٥٧	٥١٠٥٧	١٢٠	٥١٠٥٧	١٢٠	٥١٠٥٧

## تقرير مراقب الحسابات

حضرات مساهمي شركة مصر للغزل والنسيج  
بناء على التوكيل الممنوع لي منكم تمت مراجعة الزاينة للبنية اخلد على دفتر الشركة المسوكة في المركز الرئيسي القاهرة واهدت بمطابقتها لما واري  
من الزاينة صورت بحث ظهر حقه قدر نجز الشركة في ٣١ ديسمبر ١٩٤٦ طبقا للمعلومات والايضاحات التي حصلت عليها وكما ظهر من حسابات الشركة  
القاهرة في ١٠ فبراير ١٩٤٧  
مراقب حسابات: جمال هلال

حساب الارباح والخسائر عن السنة المنتهية في ٣١ ديسمبر سنة ١٩٤٦

عام	جنية	مصروبات عمومية وإدارية	عام	جنية
١٩٨٣	٨٨٣	مصرفات الموظفين	١٩٩	٢٥٠
١٩٨٤	١١١٧	احتملا كات	١٩٩	١١١٧
١٩٨٥	١١٦٩	صافي ارباح العا قبل احتساب الضرائب برجل المالية	١٩٩	١١٦٩
١٩٨٦	٢١٨٠		١٩٩	٢١٨٠

وزارة الدفاع الوطني

تقبل الصلوات انسية ظهر يوم  
١٩٤٧/٣/٨ عن ثور بدشريط قطن  
اصلامات الرب - شوط و خوز  
قطن - ماش قطن كاكي البحر بندي.  
الوزاة والشروط بغارة العقود  
والشويات وعن السمعة منها ٤٥٠  
مبا (٦٨١٩) ٧٩٣

ادارة البليات العامة - كيرياء

تقبل العطاءات بمجلس طاعنا  
البلدي حتى ظهر يوم ١٠ مارس ١٩٤٧  
من تأجير دار سينما البلدية ويمكن  
الحصول على الشروط بطاعنها من البلدية  
على ورقة بمئة فدية ٣٠ مائة نظير مبالغ  
٥٠٠ مائة الفدية الواحدة  
٧٢٦ (٦٨٠٨)

بإدارة الاسكندرية

تقبل عطاءات غاية ظهر يوم ٤  
ملس ١٩٤٧ عن توريد وتركيب  
مستودعين للبناء الساخنة بمحطة  
الحدوى الأولى الحاررية  
وتعطي صورة من قائمة شروط  
والرسوم مقابل دفع ٢٠ غرشا  
١٣ ٨١١

بإسلام شرعي تاريخه ١٩ فبراير  
سنة ١٩٤٧ تغير اسم دؤرا جيرا شجاع  
ابن جيرا شجاع الى الاسم المشهور  
وهو صديري فرج شجاع وانقرض  
تقدم للصحة ٨٤٣

مستشفى الملك فؤاد

[illegible][illegible]

من حجارة الالاس لتقديم هدية الى  
الاميرة الزيات بمناسبة بلوغها الحادية  
والعشرين  
باريس بلا صنف  
لاتزال صديقة باريس محرومة  
من صنفها الفرنسي بسبب اعتصاب  
عمال مطابخها ولا يصدر فيها سوى  
طبيعة الدليل مايلا الانجليزية وطبعه  
المرالد تومسون الامريكاني

وهذا عظماء من ضباط الجيش  
البريطانيين علوة على صناع  
ومالين بريطانيين قد يفكر  
في مغادرة الهند اذا تخلت الدولة  
البريطانية عنها فخرج هؤلاء كلهم  
يستغرق زمانا طويلا قبل ان يقدّموا  
الاعتبارات التي تحت الحكومة  
البريطانية على اعداء تاريخ البغلي الى  
يونيو ١٩٤٨

ولم يعرف حتى ساءة كتابة هذه  
السطور عدة احوال الورد وايفل  
لمصبة قبل ان تم للدة القذرة لمن  
قلد هذا المصبة

وتنقص سامت العمل ولا تزداد الاجور  
والهم الراحة لا بعد بلوغ القصد  
وتحقيق الاماني  
سوء الحالة الجوية  
عاد البرد فاضطد في بريطانيا في  
الليلة الباردة وهبت رياح قارسة تزل  
تج كثره فسدت التارق وسكك  
العديد مرة اخرى وابطاسه سمن  
الفحم في البعائر  
واذاعت وزارة لواء ذهوة  
الى الناس توصيه من جديد بان  
يواصلوا الادوية صادف استعفاء الكهرباء  
وقفاز والتحرر

والتعلي الذي يحضر الباحث هو ان الورود وانغل اختلف مع الحكومة البريطانية فاشترى الاعزال بعدما احلوا خدمات جليلة لبلد ومجاعة قضيتها وفي تنفراوات وكالة البونيند يريس الامير كية اليوم ما يؤيد هذا الظن وسيتكون في المناشئة المنتظرة في مجلس النواب برطاني في موضوع الهند هذا ما يبط التام عن كثير من الامور التي يحق الناس الى معرفتها حتى ان يظنوا انها ما يمكنهم من الحكم على نتيجة هذا القرار الجليل وهل ينبغي ان يضم الى قرارات سابقة لم يعلن ما

في السياسات الدوائية

الوقوف الاقتصادية في بريطانيا  
اذاعت الحكومة البريطانية فتاة  
ابيض (يسمونه بالانجليزية ورقة  
بيضاء) وصفت به الوقف الاقتصادي  
في بلادها  
ومما جاء في هذا الكتاب ان "نعم  
هو اساس الحركة الاقتصادية في  
البلاد وانه يعتمد على البريطانيين ان  
يستطيعوا من التمتع بالاقبال عن مئتي  
مليون طن في عام واحد اي ما يزيد  
على ١٠٠ مليون طن على ما استطيعوا  
في السنة الماضية  
وهذا التقدير يجب ان يواكب كذلك  
ليزيد اصدار التمتع الى الخارج  
وجاء في هذا الكتاب ان عدد  
الصناعات والعمال في بريطانيا الآن  
١٨ مليوناً ولا بد من زيادة هذا العدد  
زيادة تكفل ان تبلغ صادرات هذه  
السنة ١٠٠ في المئة من صادرات سنة ١٩١٤  
ثم زاد الصادرات تدريجياً حتى تبلغ  
١٧٥ في المئة  
وان هذا يقتضيه زيادة عدد العمال  
الاخر

والسبيل إلى ذلك افراح قضاء العدة  
إلى العمل وعودة العناصير الكبار  
تقاعدوا بحكم السن إلى المصانع  
واسمعتهم إلى عامل أجنبي معها  
البرادون المكون في بريطانيا  
ومنها المليون من أمري الرب  
واقترح بعضهم أن تفتح بريطانيا  
أبوابها لدخول عدد كبير من  
أوروبا المضطربين الشقيين لشقوتها  
في النهضة الصناعية  
وسيجد مدون للفهم اعتباراً  
اجتذا لهم إلى هذه الصناعة فيقولون  
من الخدعة العسكرية خمسة أعوا  
وتزل أجورهم وفي لهم يور  
ويعملون جرائد كآلة من الطعام  
وقال السكايب الأبيض أن لا  
أهل يرحى للنجاح في عادة يمر  
بريطانيا في مضاعفة الساق إذا  
تضار الجبر على العمل الجدي فلا

<p><b>السينما الاهلى</b> ميدان السيدة زينب نيلفون ٤٤٨٩٦ - س.ت ٨٠١ يقدم ابتداء من يوم الاثنين ٢٤ فبراير ليل مراد . حسين صدق أفي القيلم الثنائي</p>	<p><b>سينما مصر</b> شارع ذروق - نيلفون ٤١٣٨٨ - س.ت ٨٠١ يقدم ابتداء من يوم الاثنين ٢٤ فبراير انور وجدي . يا عز الدين في القيلم الفكاهي الراقص</p>	<p><b>سينما شبرا بالاس</b> شارع الوعة لبلوقية - نيلفون ٥٩٧١٨ - س.ت ٨٠١ يقدم ابتداء من يوم الاثنين ٢٤ فبراير صباح . نؤاد جعفر . شكوكو في القيلم الفكاهي الثنائي</p>
<p><b>ليلى في الظلام</b> ٣ حفلات يوميا والجمعة والحفلة اضافية الساعة ٣.١٠ صباحا</p>	<p><b>كذب في كذاب</b> ٣ حفلات يوميا والجمعة والحفلة اضافية الساعة ٣.٣٠ صباحا</p>	<p><b>اكسبريس الحب</b> ٣ حفلات يوميا والجمعة والحفلة اضافية الساعة ٣.١٠ صباحا</p>